

МР ТОЗ ОР  
Х-20



# ХАРГҮШИ ДОНО

АФСОНДАХОИ  
МАРДУМИ ОЛАМ



М1 ТДЗ 9Р  
Х-20

# ХАРГУШИ ДОНО

АФСОНАҲОИ  
МАРДУМИ  
ОЛАМ

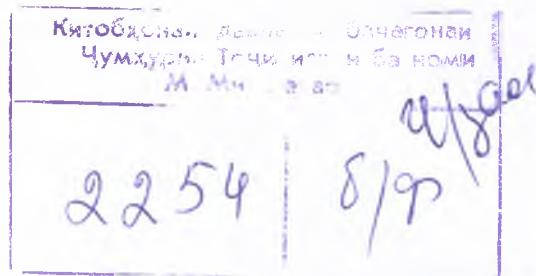
ДУШАНБЕ  
«АДАБИЁТИ БАЧАГОНА»  
2013

ББК 82.33+82.3 (0)  
Қ-90

Қ-90. Ҳаргүши доно – Душанбе, «Адабиёти бачагона», 2013-56 сах.

Дар ин мачмӯа афсонаҳои бисёр ҳалқҳои ҷаҳон гирд оварда шудаанд.  
Шумо метавонед бо қаҳрамонони дерину накшҳои навини онҳо ошно шуда,  
барои баҳту саодати худ мубориза бурданро биомӯзед; адту инсофро дарк  
кунед ва рӯхияни ватанпарастии худро таракқӣ дихед.

Ҳамеша рӯ ба китоб оред.



## ХОМҮШІЙ - ҲАЗОР ҖАНГАЛ

Буд, набуд, дар як замоне шере буд. Он шер султони ҳазор җангал буд ва рұбоҳеро ба занй гирифт. Баъд аз чанд моҳ шеру рұбоҳ писардор шуданд. Писарашибон на ба рұбоҳ монанд буду на ба шер. Дар зоҳир гүё шер буд, vale мисли шер наъра қашидә наметавонист, фақат мисли рұбоҳ садо мебаровард.

Чун писари шер калон шуд, падарашиб үро чег заду гуфт:

– Писарам! Ту ҹисман бузурғу пуркуват ҳастай вә аз модари рұбоҳат овози зиште ба мерос гирифтай. Аз садо ту шукұху шаҳомати шерона эхсөс намешавад вә ин ба писари ман, ки шер ҳастам, зебанда нест. Агар ҳайвонҳо шунаванд, ки мисли рұбоҳ садо мебарорй, туро писанд намекунанд. Барои ҳамин беҳтар аст, ки хомүш бошй ё овоз набарорй. Он вақт ман метавонам ба ту ҳазор җангалро тұхфа қунам.

Писар насиҳати падарро дар ёд дошт. Вале боре панди падарро аз ёд бурд.

Рұзе ҳайвонҳо дар җангал ҹамъ омаданд. Шерзода хост, ки овоз баланд қунад. Вай тоқат карда натавонисту насиҳати падарро фаромүш кард ва мисли рұбоҳ садо баровард.

Вақте ҳайвонҳо шуниданд, ки чүнин як шери бадхайбат вә боҳашамат овозе мисли овози рұбоҳ дорад, хуб ҳандиданд. Он вақт падарашиб гуфт:

– Писарам, агар насиҳати маро гүш мекардай вә хомүш менишастай, ман ба ту ҳазор җангал мебахшидам. Вале ту, ки даҳонатро пүшида натавонистай, лоиқи җангал нестай.

Ҳамин тавр, писари шер ҳазор җангалро аз даст дод. Аз ҳамон вақт мардум мегүянд: “Хомүшй ҳазор җангал арзин дорад”.

## ШАҲЗОДА ВА ҚУРБОҚҚА

Замоне дар кишваре пиру кампире мезистанд. Онҳо ҳафт фарзанд доштанд. Шаш фарзандашон духтар вә ҳафтумаш қурбокқа буд. Падару модар үро дар ҳум нигоҳ дошта, мисли духтарони дигараш бо ғамхорй нигоҳубин мекарданд. Қурбокқа ба забони одамй ғап заданро ёд гирифт.

Боре шохи он мамлакат ҳамаи духтарони сарзаминашро ба қасри худ даъват кард. Он вақт писари шоҳ, яъне шоҳзода, ба синни балоғат расида буд ва бояд ки зан мегирифт. Мувоғики

расму оини он мардум ҳамаи духтарони мамлакат бояд дар давоми ду рӯз ба қаср меомаданд. Ҳар духтаре, ки ба шоҳзода писанд меафтод, арӯси ў мешуд.

Шаш духтару пиру кампир низ барои рафтан ба қасри шоҳ омодагӣ диданд. Ҳсҳари хурдӣ, яъне қурбоққа, аз апаҳояш ҳоҳии кард:

— Апаҳо, мумкин аст бо шумо равам?

Вале апаҳояш дар ғазаб шуда гуфтанд:

— Агар қурбоққа бо мо равад, обрӯи мо мерезад. Үмуман, ба қасри шоҳ рафтани қурбоққа хуб нест.

Хоҳарон либоси беҳтаринашонро пӯшида ба қасри шоҳ равон шуданд. Ҳар қадоме орзу мекард, ки шоҳзода маҳз ўро интихоб кунад.

Вақте ки ҳоҳарон рафтанд, қурбоққа аз ҳум ҷаҳида баромад ва бо роҳе, ки ба одамиён маълум набуд, ба сүи қасри шоҳ шитофт. Дар роҳ вай ба найзор даромад ва пусти қурбоққаро аз тан партофта, ба духтари нозанине табдил ёфт ва бо ҳамин андоми зебо ба қасри шоҳ рафт.

Ҳангоме ки шоҳзода — валиаҳди таҳту точи подшоҳӣ он зебодухтарро дид, ҳамон замон ошиқи шайдо гашт ва ўро ба арӯсӣ пазируфт. Вале ҳуддорӣ карду рӯзи аввал ин қарори ҳудро эълон накард. Ҳамаи духтарони ба қаср омадаро чун меҳмони азиз зиёфат дод ва гусел кард.

Қурбоққа низ бо ҳамон роҳе, ки ҳудаш медонист, баргашта ба қамишзор даромад ва либоси қурбоққаро пӯшиду ба ҳона омада, пеш аз баргаштани апаҳояш ба ҳум даромада нишаст.

Рӯзи дигар низ шоҳзода тамошои духтарҳоро идома дод. Шаш духтар боз барои бахтозмӣ ба қаср равон шуданд, вале ба ҳоҳари хурдӣ иҷозати рафтан надоданд.

Вақте ки ҳоҳарон рафтанд, қурбоққа боз ба найзор рафта, либоси қурбоққаро аз танаш қашид ва духтари нозанин шуда ба қасри шоҳ рафт.

Шоҳзода бори дуввум низ он зебодухтарро дида, фаҳмидан хост, ки вай қист. Аммо рӯзи дуввум низ ба охир расиду шоҳзода боз ҳам эълон накард, ки арӯси интихобкардааш қадом аст. Духтарон яке аз паси дигар пароканда шуданд. Қурбоққадухтар низ роҳи ҳонаро пеш гирифт ва ба найзор даромада, либоси қурбоққаро ёфта пӯшид. Ба ҳона баргашту пеш аз омадани ҳоҳаронаш ба ҳум даромада нишаст.

Курбокқадухтар фикр мекард, ки чӣ тавр ба хона омадан ва ба хум даромадани ўро хеч кас надидааст. Вале ў хато мекард: як одам ҳамаи воқеаро дида буд. Вақте ки духтар аз қаср баромад, шоҳзода аз паси ў поида омада буд. Акнун шоҳзода медонист, ки он духтари зебою нозанин қурбоққа аст.

Баъд аз як ҳафта ба хонае, ки пирамарду кампир ва ҳафт духтар зиндагӣ мекарданд, аҳли дарбору вазирон омаданд. Шаш ҳоҳар ба ҳаяҷон омаданд, ки кадоме аруси шоҳзода мешавад. Вале дарбориёну мушовирони шоҳ ба хеч қадоми онҳо аҳамият надода, амр карданд ҳумро, ки дар дохилаш қурбокқадухтар нишастааст, ба таҳти равон савор карда ба қаср бубаранд.

Мардуми кишвар ҳама ҳайрон буданд, ки чаро шоҳзода духтари зеборо нею қурбоққаи зингрӯро ба аруси интихоб кард. Вақте ки масҳараю истеҳзои мардум ба гӯши шоҳ рафта расид, ўз кирдори писари худ шарм дошт ва шоҳзодаро аз валиаҳдии тоҷу таҳти шоҳӣ маҳрум карда, аз қаср ронд.

Шоҳзода дар канори шаҳр дар кулбае ба танҳоӣ ва факирона умр ба сар бурд. Қурбокқадухтар дигар дар симои инсонӣ намудор нашуд. Вале ҳар шаб духтари зебо ба ҳоби шоҳзода медаромад. Ҳамин тавр, шоҳзода ва қурбокқадухтар гӯё зиндагӣ доштанд.

Ҳарчанд шоҳзода дигар тоқат надошт, ки духтари дӯстдоштаи ҳудро факат дар дунёи хоб бубинад, вале ҳар пагоҳӣ бедор шуда, медид, ки онҳо бо ҳам бегонаанд. Шоҳзода фикр кард, чӣ чорае андешад, то зебодухтар доимо дар симои инсонӣ бошад.

Боре шабона шоҳзода вонамуд кард, ки хоб аст ва мунтазири омадани духтар шуд. Нисфи шаб духтарро дид. Ўз хум ҷаҳида баромад ва либоси қурбокқаро аз танаш қашида, ба духтари нозанин табдил ёфт. Шоҳзода ба зудӣ часта ҳесту либоси қурбокқаро ҷанг зада гирифт ва ба оташ партофт. Духтари зебо либоси дигар надошт, ки пӯшида боз қурбокқа шавад.

Аз ҳамон лаҳза шоҳзода инсони хушбахттарин дар ҷаҳон шуд. Вай акнун аруси ҳудро доимо дар симои одамий медид ва ташвишу изтиробе надошт.

Ин хушхабар ба гӯши подшоҳ расид. Подшоҳ ҳудро хушбахт эҳсос кард ва шоҳзодаро боз валиаҳди таҳту тоҷи худ таъин намуд.

Баъдтар шоҳзода ба тахти подшоҳӣ соҳиб шуда, бо адолату саҳоват ҳукмронӣ кард ва бо маликаи нозанинаш хушу курсандона умр ба сар бурд.

## ДАР КИШВАРИ ПАРИЁН

Замоне дар домани кӯҳсори Ҳимолой мамлакати мӯълизавӣ мавҷуд буд. Дар ин кишвар париён зиндагӣ мекарданд. Онҳо ним паррандаю ним одам буданд. Шоҳи онҳо дар Зарриншаҳр нишаста ҳукм меронд.

Подшоҳ хафт дуҳтар дошт ва ҳамаи онҳо нозанин буданд, vale дуҳтари ҳурдӣ, ки Манора ном дошт, дар зебой беҳамто буд. Ҳар моҳ ҳангоми пурра гаштани моҳ ҳафт ҳоҳар бо дугонаҳояшон ба ҷангали дуродури соҳили кӯл парида мерафтанд. Дар он ҷо париён болу пари ҳудро партофта, ба дуҳтарони зебо табдил ёфта, тамоми шаб дар оби шаффофи кӯл оббозӣ ва раксу бозию дилхуши мекарданд. Ҳеч кас аз бани одам рақсҳои сехрофарини париёнро надида буд.

Он кӯл дар мамлакати Понқала ҷойгир буд. Дар он кишвар шоҳи кудратманде ҳукмронӣ мекард. Ҳамчунин дар он ҷо ширкорҷӣ Пун зиндагӣ мекард, ки забони паррандагону ҳайвонотро медонист.

Ҳамон солу моҳу рӯзе, ки дар Зарриншаҳр дар оилаи шоҳи париён дуҳтари ҳафтум таваллуд шуд, дар қасри шоҳи Понқала писараке низ ба дунё омад, ки Султон ном ниҳоданд. Шоҳзода дар ҷангал сайру гашт карданро дӯст медошт ва ғоҳе ба соҳили кӯли обаш шаффофт меомад. Вай бо ширкорҷии пири хирадманд Бун дӯстӣ дошт. Маҳз ў ба шоҳзода забони паррандагону ҳайвонотро ёд медод.

Боре шоҳзода Султон дар ҷангал раҳгум зад ва монда шуда ба лаби кӯл рафту нишастан. Баъд ба болои дароҳти баланде баромада ҳоб кард. Пас аз ҷанд соат шоҳзода аз садои таронахонии дуҳтарон бедор шуд. Шоҳзода Султон аз болои дараҳт дид, ки дар лаби кӯл дуҳтарони ниҳоят зебо ракс мекунанду болу пари дураҳшонашон дар канор ҳобидааст. Ҳамаи дуҳтарон зебо буданд, vale яктои онҳо дар зебой ҳамто надошт. Шоҳзода нағас набароварда ба парӣ нигоҳ мекард, аз ў ҷалим қанда наметавонист. Вақте ки субҳ дамид, париён либосашонро пӯшида, болҳояшонро боз карда, парида рафтанд.

Шоҳзода Султон ба пойтахт баргашту воқеаро ба дусти шикорчиаш Бун нақл кард.

— Мехоҳам он паридухтарро дошта ба қаср орам, — гуфт шоҳзода Султон.

Шикорчӣ ба шоҳзода маслиҳат дод, ки аз ин раъи худ баргардад. Чунки париён инсон нестанд, онҳо фақат дар кишвари худ зиндагӣ карда метавонанд, паридухтар дар байни одамон нобуд мешавад. Шоҳзода Султон маслиҳати шикорчиро шунидан ҳам нахост, зеро ҳушу хаёлаш бо паридухтар Манора буд. Дар арафаи шаби аввалини пурра гаштани моҳ шоҳзода Султон бо ҳамроҳии шикорчӣ ба соҳили кӯл омаданд. Онҳо дар буттазор пинҷон шуда, мунтазир нишастанд. Ними шаб садои болзаний ба гӯшашон расид ва як гурӯҳ париён парида омада, ба лаби кӯл нишастанд. Онҳо болашонро аз тан қашиданду дар регзор ба ракс даромаданд. Мояни пурра нурпошӣ мекард. Шоҳзода бодиқкат ба паридухтар менигарист. Вакте ки парӣ ракскунон наздиктар омад, шоҳзода каманд андохта ўро гирифт. Парӣ дасту по зад, доду фарёд кард. Вале аз каманди шоҳзода рапо наёфт. Ҳоҳарону дугонаҳои паридухтар пару болашонро аз замин бардоштанду ҳаросон ба хаво парвоз карда рафтанд.

Шоҳзода паридухтарро ба қаср овард.

Паридухтар Манора ғам меҳӯрду ҳоҳаронаш, шаҳри азизаш Зарринشاҳро ба ёд оварда, гиря мекард, фигон мекашид. Шоҳзода Султон парири бо муҳаббат навозиш мекарду тасаллӣ медод ва савғанд бо ишқу муҳаббат меҳӯрд. Баъд аз чанде парӣ ором шуд, дигар ғаму ғусса наҳӯрд ва шоҳзодаро дӯст дошт. Шоҳ барои писараш ва Манора тӯйи бошукуҳе орост.

Вале ҳушбахтии шоҳзодаю парӣ дер давом накард. Шоҳи кишвари ҳамсоя ба мамлакати онҳо ҳучум кард. Шоҳзода Султон бар зидди душмани таҷовузкор лашкар қашид. Паридухтар намехост, ки шоҳзода ба ҷанг равад, вай бадбахтиро эҳсос мекард. Бадбахтӣ ҳам ба зудӣ омад.

Дар қасри шоҳи Понкала ситорашиносे буд, ки аз рӯи ситораҳо голеънома тартиб медод, тақдири одамонро пешгӯй мекард ва ба шоҳ маслиҳат медод. Ситорашинос одами бадкирдор ва маккор буд. Вай аз рӯзи аввал Манораро бад медиҳ. Сабабаш он буд, ки дуҳтари бадрӯ ва кӯзпушти худро ба шоҳзода ба занӣ додан меҳост. Вакте ки шоҳзода паридухтар

Манораро ба занй гирифт ситорашинос имкони бо шоҳ хешутабор шуданро аз даст дод. Акнун меҳост, ки қасос гирад.

Вакте ки лашкари шоҳзода Султон пойтахтро тарк кард, шоҳ хоби баде дид, гүё ки ба шаҳр паррандагони ваҳшӣ ҳучум карда, тамоми захираи гандум ҳурда нобуд карданд. Шоҳ ситорашиносро ҷег заду таъбири хобашро пурсид. Вай гуфт:

– Лашкари шумо шикаст меҳӯрад ва ба кишвар гуруснагӣ таҳдид меқунад!

– Ман чи кор кунам? Мамлакатро чӣ тавр аз бадбахтӣ начот дихам? – пурсид шоҳ.

– Сабабгори ҳамаи бадбахтии мо паридухтар Манора мебошад, – гуфт ситорашинос, ки қасос гирифтган меҳост. – Ӯро дар гулҳан сӯзонда, хокистарашро дар саросари сарзаминатон пошидан лозим аст.

Ин суханро шунида шоҳ ба даҳшат омад, vale ҷуръат накард, ки гапи ситорашиносро гардонад. Мардуми пойтахт гирифтори ғаму анҷӯҳ буданд. Факат Манора орому ҳурсанд буд. Вай медонист, ки чӣ кор кунад.

Субҳи дигар гулҳани қалоне афрӯҳтанд. Дар атрофи он посбонон истоданд. Шоҳу шоҳбону дар болои девори қаср истода нигоҳ мекарданд. Манора ба онҳо таъзиме кард ва иҷозат пурсид, ки болу парашро пӯшида ракси ҳайробӣ кунад. Ба ў иҷозат доданд ва паридухтар ба рақс даромад. Рақси ў то рафт авҷ мегирифт ва ниҳоят, вай болу пар қушода парвоз карду рафт. Шикорҷӣ Бун ба мамлакати париён рафт тани паридухтарро фахмид.

Бегоҳии ҳамон рӯз шаҳзода Султон аз майдони ҷанг бо галаба баргашт. Воеаи бо занаш рӯйдодаро ба ў накл карданд. Шоҳзода саҳт ба ғазаб омад ва фармуд, ки ситорашиносро даъват кунанд. Ситорашиноси ғиребгар ниҳоят икрор шуд, ки хоби шоҳро дуруғ таъбир кардааст. Шоҳи мамлакат бо ҳоҳиши шоҳзода ситорашиноси ғиребгарро аз кишвар ронд. Шоҳзода Султони ғамзада савганд ҳурд, ки ба ҷустуҷӯи ҳамсари тумшудааш меравад.

Шикорҷӣ Бун ба шоҳзода гуфт:

– Паридухтар Манора барои шумо ангуштарини тилло монда рафт. Vale ҷустуҷӯи кардани ў бефоида аст. То ҳол одамизод ба мамлакати париён по нагузонтааст.

— Вале ман Манораро кофта меёбам. Аз осмон бошад ҳам меёбам! — гуфт шоҳзода.

Он гоҳ шикорчии пири хирадманд гуфт:

— Равед шоҳзода! Вале маймунро ҳам бо ҳуд баред Вай роҳро медонад ва ба шумо роҳбалад мешавад. Дар роҳ фақат он чизро ҳурд, ки маймун меҳурд.

Шоҳзода бо ҳамроҳии маймун ба сафар баромад, ҳафт солу ҳафт моҳу ҳафт рӯз роҳ паймуд ва бъял ҳисобро гум кард. Шоҳзода насиҳати шикорчии хирадмандро фаромӯш намекард. Ҳар чизе ки маймун ёбад, ҳамонро меҳурд: мева, чормагз, решаш расстаниҳо. Вай мисли маймун бо ҷолоқӣ аз даррандагону одамони бадкирдор ҳудро канор мегирифт. Аз роҳпаймоии ниҳоят дуру дароз шоҳзода саҳт ҳаста шуд.

Боре шоҳзодаи ҳастаю беҳол гашга, дар соҳили кӯле нишастан, то нафас рост кунад. Ногаҳон садои боли паррандагонро шунид. Ба соҳили кӯл паридухтарон фаромаданд. Шоҳзода дар буттазор пинҳон шуда, ба гапи онҳо гӯш андохт.

— Имрӯз шоҳи мо Манораро қабул мекунад, — гуфт яке — Оини поксозӣ ҳафт солу ҳафт моҳу ҳафт рӯз давом кард.

— Ба қарибӣ бори охирин гусл мекунад, — гуфт дигаре, — он гуслу оббозӣ шоҳдуҳтарро аз ёди одамон ҳалос мекунад!

Парихо қўзаҳои ҳудро аз оби соғ пур карданд, ҳамин вақт шоҳзода оқистаангуштари Манораро ба яке аз қўзаҳо андохт.

Вақте ки канизон Манораро бори охирин гусл кунонданду оби қўзай охиринро аз сараш рехтанд, ангуштари аз қўза афтод. Шоҳдуҳтар Манора ангуштари инро ба даст гирифту фаҳмид, ки шавҳари дўстдоштааш дар ҳамин наздикиҳост.

Баъд ба дуҳтари шоҳи париён либосҳои нави пурчило ва боҳашамат пӯшонда, бо дурру гавҳар сро дода, ба қасри шоҳи париён бурданд. Дар он ҷо шоҳдуҳтар Манора дар ихотаи ҳоҳаронаш рӯ ба рӯи падару модарааш ҳозир шуд.

Шоҳи париён аз дуҳтараш пурсид:

— Дуҳтарам, ба мо бигӯ, ки чӣ тавр туро дуздидаанд ва дар мамлакати одамиён чӣ воқеаҳоро аз сар гузарондӣ?

Манора саргузашти ҳудро нақл кард ва дар охир гуфт:

— Шоҳзода Султон — шавҳари ман бисёр меҳрубон аст. Маро дуст медорад ва як умр ба ман содик мемонад.

— Агар вай шавҳари хуб ва бобафо бошад, пас, чаро аз паси ту ба мамлакати парихо наомад? — пурсид шоҳи париён.

– Падар, шумо ичозат медихед, ки мо боз бо ҳамдигар як ҷо бошем?

– Албатта, ба шарте ки шумо ҳамдигарро дӯст доред.

– Шоҳзода Султон дар ҳамин наздикиҳост! – хитоб кард Манора. – Вай ҳоло дар соҳили қўл аст. Бигузор, ўро ба ин ҷо оваранд!

Хизматгорони париҳо шоҳзодаро аз лаби қўл ба қасри шоҳ оварданд. Шоҳзода Султон барои эҳтироми шоҳи париён дар назди ўзону зада таъзим кард.

– Ман шунидам, ки ту одами нек ва бошарофат ҳастӣ, – гуфт шоҳ. – Духтарам Манораро дӯст медорӣ ва ба ў вафодорӣ. Ман туро мисли писари худам қабул мекунам, ба шарте ки дар байнин коҳарон занатро ёфта тавонӣ...

Шоҳзода сар бардошту дар ҳайрат монд; ҳафт шоҳдукттар, ҳафт паридуктари нозанин ракс мекарданд. Ҳамаи онҳо чун ҳафт гавҳари точи шоҳи париён ба ҳамдигар монанд буданд.

Шоҳзода аввал дасту по ҳўрд. Вале ногаҳон дар торикӣ мисли барқ дар ангушти Манора ангуштарин дурахшид. Шоҳзода занашро шинохту дасташро ба сӯи Манора дароз кард. Шоҳ ишора кард ва ракси париён ба охир расид ва ҳама хушҳолона табассум карданд.

Дар қасри шоҳи париён тӯю тамошо ҳафт рӯзу ҳафт шаб давом кард. Баъд шоҳзода Султон бо зани париаш Манора ба ватанаш баргашт. Пас аз чанде шоҳзода ба таҳти шоҳӣ нишастан ва дурудароз ва бо адлу инсоғ ҳукмронӣ кард. Париён низ дар қаламрави ў осоиштаву хушбаҳтона мезистанд.

## ҲАРГЎШИ ДОНО

Як замоне бародару хоҳаре зиндагӣ мекарданд. Вақте ки падарашон аз олам гузашт, онҳо ба тақсими мерос сар карданд. Мероси онҳо як гову як барзагов буд. Бародар барзагово гирифту хоҳар говро. Ва ҳар ду дар аввал розӣ буданд. Вале баъд аз чанде гов гӯсола зоиду гӯсолаи зебоякак ба бародар хеле маъқул шуд. Шабона бародар гӯсоларо дуздида, дар назди барзаговаш баста монд, гӯё ки онро барзагов зоида бошад.

Пагоҳӣ бародару хоҳар чанҷол карданд. Хоҳар мегуфт, ки гӯсола аз они ман аст, бародар мегуфт, ки аз они ман. Ниҳоят онҳо ба назди козӣ рафтанд. Бародар барои ҳимояи худ

паррандаро вакил гирифт, хоҳар ҳаргӯшро. Қозӣ мурофиаро ба пагоҳии рӯзи дигар таъин кард.

Рӯзи дигар ҳама чамъ шуданд, vale аз ҳаргӯш дарак набуд. Мунтазир шуданд. Нихоят ҳаргӯш ҳам омад. Қозӣ гуфт:

– Ту, ҳаргӯш, ба қадри вақт намерасӣ, боз меҳоҳӣ, ки вакили химоятгар боши?

– Не, ҷаноби қозӣ, ин тавр нест. Ман ба қадри вақт мерасам. Вале ман бо як кори ниҳоят муҳим машғул будам.

– Наход кори ту аз кори мо ҳам заруртар бошад? – пурсид қозӣ.

– Бале, ҷаноби қозӣ – гуфт ҳаргӯш. – Замин оташ гирифт, дили ман ба одаму ҳайвоноти рӯи замин сӯҳт ва ман рафта аз укёнус бо сабад об овардам, то ки оташро ҳомӯш кунам. Барои ҳамин ҳам дер омадам.

Қозӣ хандиду гуфт:

– Агар замин оташ мегирифт, мо дар ин ҷо ҳабардор мешудем. Ҷӣ тавр бо сабад об қашондан мумкин аст? Ба фикрам, ту, ҳаргӯш, девона шудай, барои ҳамин ҳам сафсата мегӯй!

Ҳаргӯш гуфт:

– Агар гапи ман сафсата бошад, мурофиаи имрӯза аз он бадтар аст: дар кучо шунидед, ки барзагов гӯсола зояд?!

– Ту ҳаргӯши доно будай, – гуфт қозӣ ва ҳамоно корро ба фоидаи хоҳар ҳал кард.

## РӮБОХ, ГАВАЗН ВА ЗОҒ

Як замон рӯбоҳ, гавазн ва зоғ ҳамроҳ зиндагӣ мекарданд. Ҳар пагоҳӣ онҳо дар ҷустуҷӯи ҳӯрок ба ҳар тараф пароканда мешуданд. Бегоҳ чамъ шуда, дар кучо ҷӣ ба даст оварданро накл мекарданд,

Рӯзе кори рӯбоҳ омад накард, тамоми рӯз дар ҷустуҷӯи тӯъма шуд, vale ҳеч чиз наёфт. Рӯбоҳи гурусна ба гавазн ҳасад бурд, зоро гавазн ҳамеша барои ҳуд алаф меёфту сер буд. Рӯбоҳи бахил хост, ки гавазниро нобуд кунад. Вай гуфт:

– Гӯш кун, гавазн, ман дар гарб ҷаманзоре мебинам. Алафи он ҷо ҳушмазаю сершира аст. Пагоҳ ба ҳамон ҷо рав.

Рӯзи дигар гавазн ба ҳамон ҷониб рафт ва ҷавзоре дид. Vale ҷизе нахӯрда, ба дом афтод. Бегоҳӣ рӯбоҳ ва зоғ ба хона

баргаштанд, vale гавазн наомад. Зог ба ташвиши афтода, az рубоҳ пурсид:

– Ин гавазни мо дар кучо бошад.

Рубоҳроҳи чавзорро нишон дод. Зог ба он ҷо парида рафту гавазниро дар дом дид. Зог ба гавазн гуфт:

– Ман ба назди соҳиби киштзор меравам. Ба болои юрт менишинаму фарёд мезанам: “Ресмонро гир, гавазн ба дом афтод!” Мӯйсафед ба назди ту давида меояд. Вале ту нафас набароварда хоб кун. Мӯйсафед фикр мекунад, ки ту мурдай ва туро аз дом ҳалос мекунад. Ҳудаш нишаста тамоку мекашад. Ҳамон лаҳза ту бархезу гурез.

Зог парида омаду болои юртаи дехқон нишасти ва фарёд кард:

– Ресмонро гир, гавазн ба дом афтод!

Мӯйсафед аз юрт давида баромаду ресмонро гирифта, ба сари киштзор омад. Дид, ки гавазни зебое ба дом афтодаасту бехаракат меҳобад. Пирамард ҳурсанд шуд домуро кушод. Баъд нишасти арақи ҷабинашро пок қарда ва хост, ки тамоку қашад. Ин лаҳза гавазн бархесту гурехта рафт. Пирамард дар газаб шуд ва боз домуро гузашту ҳудашро барои ноӯҳдабароияш мазаммат қарда, ба ҳонааш рафт.

Рубоҳ ин замон дар ҳона мунтазир меистод, аммо аз гавазну зог дарак набуд. Баъд ба умде. ки шояд аз гӯшти бокимондаи гавазн луқмае ҳӯрад, ба сӯи ҷавзор рафт. Ин лаҳза ҳудаш ба дом афтод.

## МАРДИ РАҲГУЗАР ВА ПАЛАНГ

Дар кӯҳистон ду деха буд. Бо пайраҳаи борике аз ағба гузашта, аз деха ба дехаи дигараш рафтан мумкин буд. Дар он маҳал паланг мезист. Паланг ҳар сол ба одамон ҳучум мекард. Одамон барои нобуд кардани паланг ҷоҳе кофтанд.

Боре як роҳгузар, ки аз пайраҳа мерафт, садои фигону зориро шунид. Дид, ки паланг ба ҷоҳ афтодааст. Паланг одамро диду бо зорию тавалло гуфт:

– Эй, роҳгузар, ба ман ёрӣ дех. Некии туро як умр фаромӯш намекунам. Ба ҳама дӯстонам туро таъриф мекунам. Ҳамаи онҳо хизмати туро мекунанд, маро ҳалос кун!

## ЧОДУГАРИ ПИР

Буд, набуд, дар замони қадим чодугаре буд. Боре хон ўро ба ҳузураш даъват кард. Он хон дар умри худ ҳеч гоҳ гаму дард надида буд ва аз ин сабаб хеле золиму бераҳм буд. Хон ба пирамард гуфт:

– Ман шунидам, ки дех ту чодугари тавоное будӣ, канӣ, ҳунаратро нишон дех! – гуфт пирамард. - Хеле хуб. Ба пиёла чойи гарм рез ва ҳудат аз дар баро!

Хон чойро реҳту аз дар баромад ва он ҷо аспи тезпоero дид. Асп ба хон маъқул шуд. Хон ба он савор шуду рафт. Дурудароз роҳ паймуд ва ниҳоят ба макони ношиносе расид. Ногаҳон асп ҳонро ба замин партофт ва ғурехта рафт. Хон дар дашти ҳушку беодам танҳо монд. Маҷбур шуд, ки обро аз қўлмакҳои ифлос нушад ва ба ҷои таом мӯру малаҳ ҳўрад.

Хон пиразану ду писараки лоғарро дид. Пиразан накл кард, ки навкарони хон тамоми молу мулки ўро горат карда бурданд ва қўдакон нони ҳўрданӣ ҳам надоранд.

Хон ҳамроҳи онҳо чанде зиндагӣ кард. Боре баҳорон яке аз писарон бемор шуду мурд. Дили хон ба писарак сӯҳт ва ў дар болои санг нишаству зор-зор гирист. Вале вакте хон ором шуду ҷашмонашро кушод, дид, ки дар таҳти худ нишастаасту ҳатто чойи дар пиёла реҳгааш ҳунук нашудааст.

– Хон, ту гаму андӯҳи мардумро дидӣ? – пурсид пирамард. – Дидӣ, ки аз ҳукмронии ту мардум чӣ қадар азобу уқубат мекашанд?!

Инро гуфту пирамарди чодугар аз назар ғоиб шуд.

## ДУШМАНИИ САГУ ГУРБА

Буд набуд, дар як замон пирамарди бечорае бо кампири қўраш зиндагӣ мекард. Онҳо фарзанд надоштанд. Дар хонаашон фақат саге буду ғурбае. Ду ҳайвон бо ҳам дўстона зиндагӣ мекарданд. Онҳо доимо мисли соя аз дунболи ҳамдигар мегаштанд ва ба соҳибони худ вафодорона хизмат мекарданд. Вақте ки пирамард аз хона мерафт, сагу гурба бо кампир мемонданд ва хонаро

посбонй мекарданд, одами бегонаро ба хона наздик шудан намемонданд. Пирамарду пиразан низ онҳоро дўст медоштанд ва эҳтиёт мекарданд, намезаданд, ҷангу ҷанчол намекарданд. Сагу турба ягона боиси дилхушии пиру кампири бечора буданд.

Боре мўйсафед барои алафдаравӣ ба кӯҳ рафт. Вақте бармегашт дар роҳ мори сиёҳеро дид, ки дароз кашида буд. Аз гуруснагӣ беҳол шуда, аз ҷояш ҷунбида наметавонист. Мўйсафед ба мор раҳм карду ба бағалаш андохт. Ба хонааш оварда нону об дод, нигоҳубин кард.

Ҷанд муддат гузашт ва рӯзе пирамард ба мор гуфт:

– Акнун ту аз хонаам рав. Биринчамон тамом шуд, чизе нест, ки ба ту ҳуронем.

Мор сар такон доду гуфт:

– Бобои меҳрубон, агар ту намебудӣ, ман аз гушнагӣ мемурдам. Ҳоло намедонам, ки чӣ некӣ кунам. Ман ғайр аз дум дигар чизе надорам. Думамро гиру ба сандуқчаи ҷубин андоз ва нигоҳ дор, ҳеч каси бегона набинад. Вақте ки ба пул мӯҳтоҷ шудӣ, думамро гирифта ҷунбон, аз думам танга мерезад.

Пирамард розӣ шуду думи морро бурид ва мор ҳамоно нопадид гашт. Мўйсафед думи морро ба сандуқчаи ҷубин андохт ва онро дар паси ошхона, ки ҷои хилват буд, ба замин ғур кард. Ҳар вақте ки пул тамом мешуд, мўйсафед сандуқчаро мебароварду думи морро гирифта мечунбонд ва аз он танга мерехт. Тангаро ҷамъ карда мегирифту ба бозор рафта биринч, равған, намак, ҳезум меҳарид. Ба хона омада ҳурок мепухт ва ҳурокро ба чор кисм тақсим мекард. Кисми якум барои кампир, дуюмро барои саг, сеюмро барои турба ва чорумро барои худаш. Онҳо ҳамин тавр зиндагӣ мекарданду аз ҳеч чиз танқисӣ намекашиданд.

Як шаб савдогаре омада, дари хонаи пирамардро қўфт. Ҳоҳиш кард, ки шабро дар хонаи мўйсафед гузаронад, зеро метарсид, ки шабона дар роҳ танҳо монад.

Пирамард савдогарро ба хонааш роҳ дод. Рӯзи дигар пирамард оҳиста рафта, сандуқчаро баровард, думи морро гирифту ҷунбонд ва тангахо ҷарангоссанон ба замин рехтанд. Савдогар инро аз тиреза дид. Вақте ки пирамард аз хона баромада рафт, савдогар тозон рафта сандуқчаро гирифт ва ба ҳалта андохту гурехта рафт. Пирамард ба хона баргашту дид, ки кампираш зор-зор гиря мекуналд. Пирамард пурсид:

– Чӣ бадбахтӣ рӯй дод?

Кампир ҷавоб дод:

– Сандуқчаамонро савдогар дуздида бурд!

Мӯйсафед бовар накарда гуфт:

– Гапи бехуда назан, кампир! Ман сандуқчаро дар ҷои хилват чукур ғӯр карда будам. Савдогар онро ёфта наметавонад!

Инро гуфту мӯйсафед ҳудаш рафта кофт, vale сандуқчаро наёфт. Пиру кампир саҳт ғамгин шуданд. Пирамард оҳи сарду пурдард мекашиду кампир ашқи сӯзон мерехт.

Ҳамин замон сагу гурба ба наздашон омаданд, то ки якҷоя ҳурок ҳӯранд. Диданд, ки соҳибонашон ғаму гусса ҳӯрда нишастаанд, фахмиданд, ки ноҳуший рӯй додааст. Сабабашро аз мӯйсафед нурсиданд. Мӯйсафед бо алам ба сагу гурба нигаристу гуфт:

– Савдогари бадкирдор сандуқчай моро дуздида бурд.

Саг ба гурба гуфт:

– Биё, равему савдогари дуздро ёбем! Бин, пиру кампир чӣ қадар ғаму гусса меҳӯранд.

Сагу гурба аз хона давида баромада рафтанд. Онҳо кофта-кофта хонаи савдогарро ёфтанд. Хонааш дар он соҳили дарё буд. Ба соҳили дарё расиданду диданд, ки дарё мавҷ мезанаду түгён мекунад. Гурба аз тарс ба ҳуд пеҷиду мисли як мушт кулӯла шуд.

– Натарс, – гурбаро шердил кард саг, – коре карда ба он соҳил мегузарем. Ман шино карда мегавонам. Агар сандуқчаро ёфта натавонем, беҳтар ки ба хона барнагардем.

Чун гурба дид, ки саг ин қадар нотарс аст, шердил шуду ҷаҳида ба саг савор шуд. Онҳо аз дарё гузаштанду ба дехае расиданд. Тамоми ҳавлиҳои дехаро гаштанду кофтанд. Ниҳоят, ҳавлии боҳашаматеро диданд. Ҳавлӣ пури одам буд, ҳама либоси зебои сурху сабз ба бар доштанду ба тӯй тайёри мединанд. Домод ҳамон савдогаре буд, ки сандуқчаро дуздид.

Саг ба гурба гуфт:

– Оҳиста ба ҳавлӣ дарою бин, ки савдогар сандуқчай моро дар кучо пинҳон кардааст. Ҳудам ҳам мерафтам, vale маро мединанду аз хона меронанд. Ҳамин ки сандуқчаро ёфтӣ, зуд ба канори деха биё. Ман туро дар зери дарахти бед мунтазир мешавам.

Гурба сар такон доду мияв гуфту ҷаҳида ба болои бом баромад. Баъд ба ҳавлӣ фаромада, аз дарича ба хонаи хоби

савдогар даромад. Тамоми хонаро кофт, vale сандуқчаро ёфта натавонист. Дар зери кат нишасту фикр кард, ки чй бояд кард. Ногаҳон дид, ки як муш давида баромад. Гурба як ҳаллос заду мушро дошта гирифт. Муш дар чанголи гурба аз тарсу ҳарос меларзиду илтиҷо мекард, ки сар диҳад. Гурба ба муш гуфт:

– Агар дар як кор ба ман ёрӣ дихӣ, сар медиҳам.

– Ҳарҷӣ фармой, ҳамонро мекунам, маликаи гурбаҳо, – гуфт муш.

Гурба фармон дод:

– Зуд ба сандуки хӯҷаин даро ва бин, ки дар он ҷо сандуқчай ҷӯбин ҳаст ё не! Агар ёбӣ, зуд ба ин ҷо биёр.

Муш ба сандуқ даромад ва сандуқчаро ёфта оварду бо таъзим ба гурба дод. Гурба сандуқчаро гирифту гурехт.

Савдогар гурбаро диду фарёд кашид:

– Доред, гурбаро! Гурба ҳазинаро дуздид.

Одамон аз паси гурба давиданд. Вале гурба аз девор ҷаҳида гузашту рафт. Ба канори деха омад, ки он ҷо зери дарахти бед ӯро саг мунтазир буд. Ҳар ду роҳи хонаашонро пеш гирифтанд. Роҳ мерафтанду хурсандӣ мекарданд. Вакте ки ба соҳили дарё расиданд, саг бо қатъият гурбаро оғоҳ кард:

– Вақти шино карданамон, агар моҳӣ ва ҳарчангоро бинӣ, даҳонатро накушо, ки сандуқча ба дарё меафтад.

Акнун гурба аз дарё наметарсид. Бо гурур дар болои саг менишасту тасаввур мекард, ки чӣ тавр пирамарду кампир хурсанд мешаванду ба ӯ миннатдорӣ менамоянд. Сагу гурба ба миёнаи дарё расида буданд, ки моҳихои зиёдеро диданд. Оби даҳони гурба равон шуду токат накарда дод зад:

– Ой, чӣ қадар моҳии бисёр!

Ҳамин ки гурба даҳонашро кушод, сандуқча ба об афтоду ба қаъри дарё рафт. Саг бо қаҳр гуфт:

– Гуфта будам, ки даҳонатро накушо! Акнун чӣ кор кунем?

Саг то соҳил шино карда омаду гурбаро ҳамон ҷо гузашт ва худаш боз шино карда ба миёни дарё омад. Бо як азоб сандуқчаро аз қаъри дарё баровард.

Саг ба соҳил баргашту нишаста дам гирифт. Азбаски бисёр ҳаста шуда буд, худаш ҳам нафаҳмид, ки чӣ тавр ҷашмонаш пӯшида шуда ғанабаш бурд. Ва гурба сандуқчаро гирифту ба ҳона гурехт. Пирамард дид, ки гурба сандуқчаро овардааст, хурсанд шуду пиразанро ҷег зад. Ҳар ду ба таърифу тавсифи

гурба сар карданд. Пирамард сандукчаро күшода думи морро баровард ва чунбонд, ки тангаҳо рехтанд. Пулро гирифта ба бозор рафта харид кард. Вай хүрекхой болаззат пухта гурбаро зиёфат дод. Гурба бовикору салобат нишаста, ба хүрдани хүрок сар карда буд, ки саг ҳам расида омад.

Пирамард бо газаб ба саг дарафтод:

— Эх, ту, тайёрхүр! Ту фақат шикам сер карданагро медонй!

Гурба бошад ҳарфе нагуфта, саросемавор хүрок меҳурд. Саг ҳам гурусна буду чизе хүрдан меҳост, vale ба ў ягон луқма надоданд. Саг маҷбур шуд, ки саркүти гурбаро хүрад.

Аз ҳамон вакт саг ба гурба нафрят пайдо кард, ҳамин ки гурбаро дид, аз гулүяш гирифтан меҳоҳад.

Китобхонаи давлатӣ  
Бондагондай  
Чумхурин Ҷумҳории Тоҷикистон ба номи  
М. Навоӣ

2254



## **МУНДАРИЧА**

Хомӯшӣ – ҳазор чангал (Бирма).....	3
Шоҳзода ва қурбокқа (Бирма).....	3
Дар кишвари париён (Тайланд).....	6
Харгӯши доно (Бирма).....	10
Рубоҳ, гавазн ва зоф (Муғулистон).....	11
Марди раҳгузар ва паланг (Корея).....	12
Ҷодугари пир (Муғулистон).....	14
Душмании сагу гурба.....	14



Мухаррири техникий Гадойбоев Абдуахад  
Ороиши компьютерий Диловар Ҷабборов  
Хуруфчин Дилором Ниёзова

Ба чопаш 14.02.2013 имзо шуд. Андозаи 60x84 1/32.  
Коғази бурандуд. Чопи оғсетӣ. Гарнитураи Times New Roman Tj. Ҷузъи чопӣ  
0,25. Адади нашр 5000 нусха.  
Супориши №18/2013. АБ

Муассисай нашриявии «Адабиёти бачагона»-и  
Вазорати фарҳанги Ҷумҳурии Тоҷикистон.  
734025, ш. Душанбе, хиёбони Рӯдакӣ, 36.  
Тел: 98-103-16-75. E-mail: najmiddin64@mail.ru  
Сайти муассиса: <http://www.adabiet.tj>

